

التنمية البشرية

# أَنْتِ الْأَقْوَى

تأليف: عيبر عبد الفتاح

رسوم: محمود نصر

مراجعة وتشكيل: قسم النشر بالدار

جرافيك وإشراف فني: سمر قناوي

عبد الفتاح، عيبر

أنت الأقوى/ تأليف عيبر عبد الفتاح

الجيزة: شركة ينابيع للنشر والتوزيع 2017

ص؛ سم.

في رأس العنوان: قصص التنمية البشرية

تدمك 2-370-498-977-978

1- قصص الأطفال

2- القصص العربية

أ- العنوان: 11 شارع الطوبجي - الدقي - الجيزة

رقم الإيداع 2017/14987

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ، وَبَدَأَتْ أَشْعَثُهَا تَتَسَرَّبُ إِلَى حُجْرَةِ هَيْثُمْ وَنَادِرٍ عَبْرَ  
نَافِذَةِ أَسْدَلَتِ الْأُمُّ عَلَيْهَا سَتَائِرَ حَرِيرِيَّةٍ نَاعِمَةٍ. اسْتَيْقَظَ هَيْثُمْ، وَعِنْدَمَا  
سَمِعَ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ تُرْقِزُقُ سَاعِيَةً إِلَى رِزْقِهَا مَلَأَتِ الْابْتِسَامَةَ وَجْهَهُ  
الْبَرَّيَّ، وَقَامَ مُسْرِعًا لِيُوقِظَ أَخَاهُ، دَفَعَهُ بِيَدِهِ الصَّغِيرَةِ مَرَّةً وَنَادَاهُ  
بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ مَرَّةً، ثُمَّ رَفَعَ صَوْتَهُ عَالِيًا مُنَادِيًا لَهُ، وَهُنَا اسْتَيْقَظَ نَادِرُ  
ذُو الْاِثْنَيْ عَشَرَ عَامًا، وَأَزَاحَ الْغِطَاءَ عَنْهُ بِعَصِيَّةٍ قَائِلًا: (هَلْ هَذِهِ طَرِيقَةُ  
تُوقِظُ بِهَا أَخَاكَ الْأَكْبَرَ؟!). فَسَكَتَ هَيْثُمْ حَتَّى اكْتَمَلَ نَادِرُ تَوْبِيخَهُ لَهُ،  
وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَلَامِهِ الْمُسْتَفِزِّ لِأَخِيهِ إِلَّا أَنَّ هَيْثُمًا رَدَّ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ:  
(صَبَاحُ الْخَيْرِ).





سَمِعَ الْوَالِدَانِ صَوْتَ نَادِرٍ وَكَلَامَهُ أَتْنَاءَ إِعْدَادِهِمَا الْفُطُورَ: فَقَالَتِ الْأُمُّ: (هَلْ دَلَّلْنَا نَادِرًا أَكْثَرَ مِنَ اللازِمِ حَتَّى صَارَ عَصِيًّا لَا يَتَحَمَّلُ تَصَرُّفَاتِ الْآخَرِينَ). فَنَظَرَ لَهَا الْأَبُ قَائِلًا: (اعْتَقِدُ أَنَّهُ سَيَخْرُ فِي حَيَاتِهِ قَبْلَ أَنْ يَقْطَعَ الْعِلَاقَةَ الطَّيِّبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخِيهِ). فَقَرَّرَتِ الْأُمُّ أَلَّا تَخْضَعَ لِطَلَبَاتِهِ بِسُهُولَةٍ، أَمَّا الْأَبُ فَذَهَبَ إِلَى عَمَلِهِ دُونَ أَنْ يَكْلِمَهُ عِقَابًا لَهُ؛ بِسَبَبِ عَصِيَّتِهِ مَعَ أَخِيهِ.



مَرَّتْ أَيَّامٌ، وَمَا زَالَ نَادِرٌ يُقَابِلُ أَيَّ مَوْقِفٍ بِعَصَبِيَّةٍ تَتَفَاوَتْ فِي شِدَّتِهَا مَعَ اخْتِلَافِ  
الظُرُوفِ، فَذَاتَ مَرَّةٍ كَانَ يَتَدَرَّبُ فِي حُجْرَتِهِ عَلَى حَرَكَاتِ لُغْبَةِ الْكَارَاتِيه؛ لُغْبَتِهِ  
الْمُفَضَّلَةِ، الَّذِي حَصَلَ فِيهَا عَلَى الْحِزَامِ الْبُنِّيِّ وَيَنْتَظِرُ الْحُصُولَ عَلَى بُطُولَةٍ  
قَرِيبًا. وَدَخَلَ هَيْئَتُ الْحُجْرَةِ فَوَجَدَ نَادِرًا يَقُومُ بِأَدَاءِ حَرَكَاتٍ صَعْبَةٍ وَرَشِيقَةٍ،  
فَجَلَسَ يَنْظُرُ بِفَخْرٍ إِلَى أَخِيهِ، وَيُصَفِّقُ لَهُ، وَرَنَّ جَرَسُ التَّلِيفُونَ، فَذَهَبَ نَادِرٌ  
لِلرَّدِّ، وَكَانَ الْخَالُ، فَجَلَسَ يُحَدِّثُهُ.





أَمَّا هَيْثُمُ فَوَقَفَ مَكَانَ أَخِيهِ مُقَلِّدًا إِيَّاهُ تَمَامًا فِي أَدَاءِ حَرَكَاتِ الْكَارَتِيه، وَلَكِنَّهُ  
أَطَاخَ بِكُوبِ عَصِيرٍ كَانَ نَادِرٌ قَدْ أَعَدَّهُ لِنَفْسِهِ، وَمَلَأَ الْعَصِيرُ وَزْجَاجُ الْكُوبِ  
الْمَكْسُورِ الْأَرْضَ، وَعِنْدَهَا لَمْ يَتَمَالَكَ نَادِرٌ أَعْصَابُهُ، وَعِنْدَ شُعُورِهِ بِالْغَضَبِ  
لَمْ يُحَاوِلْ أَنْ يَهْدِي مَنْ رَوْعِ نَفْسِهِ، أَوْ يَتَذَكَّرَ عُمَرَ أَخِيهِ الصَّغِيرِ وَنُدْرَةَ خِبْرَتِهِ،  
وَلَا عَطْفَهُ الْوَاجِبَ عَلَيْهِ، بَلِ اسْتَشْطَا غَضَبًا، وَوَجَدَ فِي صُرَاخِهِ وَكَلَامِهِ الْجَارِحِ  
مُتَنَفِّسًا لِهَذَا الشُّعُورِ الَّذِي تَرَكَهُ يُسَيِّطِرُ عَلَيْهِ.





وَبَدَأَ نَادِرٌ يُهَدِّدُ هَيْثَمًا بِالضَّرْبِ، بَلْ أَمْسَكَ  
يَدَهُ بِعُنْفٍ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَجْمَعَ الزُّجَاجَ  
الْمُبْعَثَرَ، وَيَمْسَحَ الْأَرْضَ وَيُنْظِفَهَا، وَيُعِدَّ  
كُوبًا آخَرَ. وَمَشَى هَيْثَمٌ لِيَنْفِذَ أَوْامِرَهُ، وَرَجَعَ  
نَادِرٌ لِسَمَاعَةِ التَّلِيفُونَ وَقَدْ احْمَرَّتْ وَجْهُهُ،  
وَتَسَارَعَتْ ضَرْبَاتُ قَلْبِهِ مِنْ شِدَّةِ انْفِعَالِهِ.





دَخَلَ هَيْثُمُ الْحُجْرَةَ مَرَّةً أُخْرَى، وَأَخَذَ يَمْسَحُ آثَارَ الْعَصِيرِ  
وَحَدَّهُ، وَيَجْمَعُ الزُّجَاجَ الْمُتَنَازِرَ، وَعِنْدَمَا رَأَاهُ نَادِرٌ أَمَامَهُ مَرَّةً  
أُخْرَى بَدَأَ فِي تَوْجِيهِهِ كَلِمَاتٍ، مِثْلَ: (إِنَّكَ طِفْلٌ، وَفَاشِلٌ، وَلَا  
تُحْسِنُ فِعْلَ شَيْءٍ)، وَقَالَ ذَلِكَ وَهُوَ يُكَلِّمُ خَالَهٗ، وَشَعَرَ  
هَيْثُمُ بِالضِّيقِ وَالْإِهَانَةِ وَالْحَجَلِ مِنْ كَلَامِ أَخِيهِ الْجَارِحِ  
الَّذِي سَمِعَهُ خَالَهٗ عَبْرَ سَمَاعَةِ التِّلِفُونِ، ثُمَّ أَغْلَقَ نَادِرٌ  
الْخَطَّ.





وَهُنَا كَانَتِ الْأُمُّ قَدْ أَتَتْ مِنْ عَمَلِهَا، وَوَجَدَتْ هَيْثَمَا حَزِينًا مُحَبَطًا، بَدَأَتْ  
مَشَاعِرُهُ تَتَغَيَّرُ نَحْوَ أَخِيهِ، وَقَدْ بَدَأَ شُعُورُ الْغَضَبِ يَتَكَوَّنُ دَاخِلَهُ فِي صَمْتٍ.  
فَلَا حَظَّتِ الْأُمُّ ذَلِكَ بِسُهُولَةٍ، وَعَلِمَتْ مِنْ هَيْثُمِ أَنَّ نَادِرًا أَسَاءَ لَهُ كَثِيرًا أَمَامَ  
خَالِهِ فِي التَّلْيِفُونِ، فَقَالَتْ لِنَادِرٍ: (إِنَّكَ وَصَلْتَ لِمَرْحَلَةٍ تُدْمِرُ بِهَا حَيَاتَنَا جَمِيعًا،  
سَيَظِرُّ عَلَى نَفْسِكَ يَا بُنَيَّ عِنْدَمَا تَجِدُهَا قَدْ فَلَتَتْ مِنْكَ.. تَغَلَّبَ عَلَى شَيْطَانِكَ  
الَّذِي يَغْوِيكَ بِإِيْدَاءِ أَخِيكَ الصَّغِيرِ حَتَّى تُخْرِجَ مَا بَدَاخِلِكَ مِنْ شُحْنَةِ الْغَضَبِ).





وَفِي النَّادِي، اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ مَسَاءً لِتُحَاوَلَ إِرجَاعِ مَشَاعِرِ الْهُدُوءِ وَالسَّكِينَةِ  
وَالْحُبِّ وَالْاِحْتِوَاءِ لِهَيْثُمُ كَمَا كَانَ قَبْلَ أَنْ يَضَعَ نَادِرٌ بِدَاخِلِهِ مَا وَلَدَ عِنْدَهُ  
شُعُورَ الْغَضَبِ مِنْ قِلَّةِ الْعَطْفِ وَكَثْرَةِ فَرَضِ الْأَوَامِرِ وَنَقْدِهِ أَمَامَ الْآخَرِينَ  
وَتَكْلِيفِهِ بِأَعْمَالٍ فَوْقَ طَاقَتِهِ. وَرَفَضَ هَيْثُمُ الْجُلُوسَ مَعَ وَالِدَيْهِ، وَذَهَبَ  
لِيَجْلِسَ وَحِيدًا إِلَى مِنْصَدَةٍ أُخْرَى وَمَعَهُ لُعْبَتُهُ الصَّغِيرَةُ، وَقَدْ أَصْبَحَ يُعَامِلُهَا  
بِعُنْفٍ. فَقَالَ الْأَبُ لِلْأُمِّ: (لَقَدْ أَصْبَحَ نَادِرٌ غَضُوبًا عَنيفًا بِسَبَبِ التَّدْلِيلِ الْمُبَالَغِ  
فِيهِ وَالِاسْتِجَابَةِ السَّرِيعَةِ لِمَطْلَبَاتِهِ. فَمَا بَالُنَا بِهِيْثُمُ الَّذِي تَتَجَمَّعُ لَدَيْهِ الْآنَ كُلُّ  
أَسْبَابِ الْمِيلِ لِشُعُورِ الْغَضَبِ بِسَبَبِ مُعَامَلَةِ أَخِيهِ لَهُ). اتَّصَلَ الْأَبُ بِالْخَالِ  
الَّذِي أَتَى مُسْرِعًا، فَوَجَدَ هَيْثُمًا يَجْلِسُ وَحِيدًا وَأَمَامَهُ كُوبٌ عَصِيرٍ لَا يُرِيدُ أَنْ  
يَتَذَوَّقَهُ، وَبِجَانِبِهِ لُعْبَةٌ مُهْمَلَةٌ.



فَبَدَأَ الْخَالَ بِالشَّيْءِ عَلَيْهِ وَالْإِشَادَةِ بِأَخْلَاقِهِ الَّتِي يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ مِنْ أَجْلِهَا،  
وَكَذَلِكَ بِتَفَوُّقِهِ وَذَكَائِهِ، فَهَذَا هَيْثُمْ، وَبَدَأَ يَشْعُرُ بِالثِّقَةِ فِي نَفْسِهِ أَمَامَ خَالِهِ،  
فَقَالَ الْخَالُ: (هَلْ أَنْتَ غَاضِبٌ مِنْ أَخِيكَ نَادِرٍ؟ لَا تَخْجَلْ، فَأَنَا أَيْضًا لَا تُعْجِبُنِي  
تَصَرُّفَاتُهُ، سَنُحَاوِلُ مَعًا أَنْ نُغَيِّرَ نَادِرًا لَعَلَّهُ يَرْجِعُ مِثْلَمَا كَانَ، وَأَنْتَ أَيْضًا لَا  
تَغْضَبُ مِنْهُ، وَإِذَا تَطَاوَلَ عَلَيْكَ حَاوِلْ أَنْ تَسَامَحَ مَعَهُ، وَتَبْتَغِدَ عَنْهُ؛ بِأَنْ  
تَذْهَبَ لِلصَّلَاةِ، أَوْ تَجْلِسَ لِقِرَاءَةِ قِصَّةٍ جَمِيلَةٍ، أَوْ تَذَاكِرَ، أَوْ تَشْرَبَ عَصِيرًا  
طَازِجًا مِثْلَ الَّذِي أَمَامَكَ وَلَا تَشْرَبَ مِنْهُ). فَضَحِكَ هَيْثُمْ ضِحْكَةً سَعِيدَةً هَادِئَةً.  
أَمَّا الْوَالِدَانِ فَكَانَا يَجْلِسَانِ إِلَى مَنُصَدَّةٍ بَعِيدَةٍ قَلِيلًا عَنْ هَيْثُمْ، وَيُرَاقِبَانِ فَرْحَتَهُ  
بِشَيْءٍ خَالِهِ عَلَيْهِ.





وَفِي الْمُبَارَاةِ الَّتِي كَانَ يَتَدَرَّبُ لَهَا نَادِرٌ حَذَرَهُ الْمُدَرَّبُ قَبْلَهَا مِنْ أَيِّ عُنْفٍ  
أَثْنَاءَ الْمُبَارَاةِ وَالَّذِي قَدْ يُؤَدِّي إِلَى شَطْبِهِ مِنْ اتِّحَادِ اللُّعْبَةِ، مُوضِّحًا لَهُ أَنَّ أَيَّ  
عَصِيَّةٍ قَدْ تُنْهِئُ أَمَلَهُ فِي التَّمَيُّزِ، بَلْ وَفِي اللَّعِبِ كُلِّهِ. وَبَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ، وَظَهَرَ  
مُنْذُ الْبِدَايَةِ تَفَوُّقُ نَادِرٍ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ كَانَ هُدُوءُ اللَّاعِبِ الْمُنَافِسِ  
وَسَيِّطَرَتُهُ عَلَى أَعْصَابِهِ وَتَحَكُّمُهُ فِي انْفِعَالَاتِهِ سَبَبًا لِفَوْزِهِ بَعْدَ بَضْعِ دَقَائِقَ.



أَمَّا نَادِرٌ فَقَدْ فَقَدَ عَزِيمَتَهُ مَعَ أَوَّلِ تَفَوُّقٍ لِمُنَافِسِهِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَمْلَأَ نَفْسَهُ  
بِالِإِضْرَارِ، بَلْ اسْتَسْلَمَ كَعَادَتِهِ لِلْغَضَبِ الَّذِي مَلَأَهُ عِنْدَمَا تَفَوَّقَ خِصْمُهُ عَلَيْهِ  
قَلِيلًا، وَانْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ اللَّاعِبِ الْمُنَافِسِ وَهَزِيمَةِ نَادِرٍ بَعْدَ أَنْ حَصَلَ  
عَلَى عِقَابٍ تَتَجَّ عَنْهُ حِرْمَانُهُ مِنْ تَكْمِلَةِ الْمُسَابَقَةِ، بَلْ وَكَانَ قَرَارُ لَجْنَةِ الْحُكَّامِ  
بِمَنْعِهِ مِنَ الْمُشَارَكَةِ فِي الْمُسَابَقَةِ الْقَادِمَةِ لِتَعَامُلِهِ بِعُنْفٍ مَعَ الْمُنَافِسِ  
وَخُرُوجِهِ عَلَى قَانُونِ اللَّعْبَةِ.





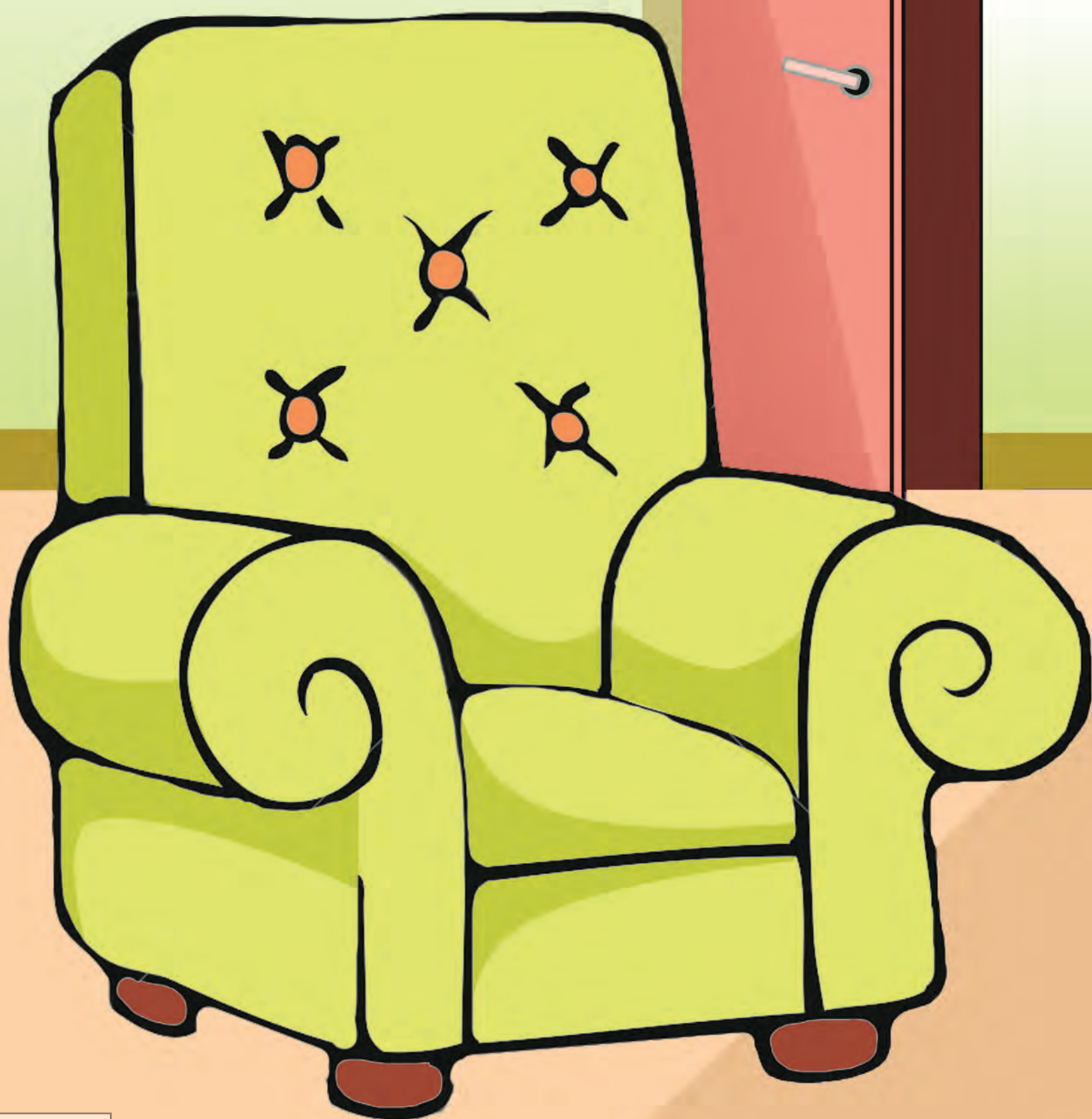
وَأَخَذَ الْوَالِدَانِ نَادِرًا إِلَى الْمَنْزِلِ، وَكَانَتْ حَالَتُهُ النَّفْسِيَّةُ مَا يَيْنَ الْغَضَبِ وَالنَّدَمِ بِسَبَبِ الْغَضَبِ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُ أُمِّهِ عِنْدَمَا كَانَ يَتَدَرَّبُ فِي حُجْرَتِهِ، وَإِهَانَةُ أَخِيهِ الصَّغِيرِ تَتَرَدَّدُ فِي أُذُنِهِ: (سَيُطْرُقُ عَلَى نَفْسِكَ يَا بُنَيَّ عِنْدَمَا تَجِدُهَا قَدْ فَلَتَتْ مِنْكَ.. تَغْلَبُ عَلَى شَيْطَانِكَ الَّذِي يُغْوِيكَ بِإِيذَاءِ أَخِيكَ الصَّغِيرِ). وَفِي الْمَنْزِلِ أَجْلَسَ الْأَبُ نَادِرًا وَبَنَّهُ إِلَى أَنَّ الْإِنْفِعَالَ قَدْ أَثَّرَ عَلَى حَيَاتِهِ وَصِحَّتِهِ بِالسَّلْبِ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَبْدَأَ حَيَاةً جَدِيدَةً بِشَخْصِيَّةٍ تُسَيِّطِرُ عَلَى غَضَبِهَا. وَأَنْ يَتَّخِذَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قُدْوَةً؛ فَقَدْ أَمَرْنَا بِعَدَمِ الْغَضَبِ، وَأَنْ تَتَوَضَّأَ لِنَهْدَاءٍ، وَإِذَا أَصَابَنَا الْغَضَبُ نَجْلِسُ لِنَسْتَرِيحَ. وَأَكْمَلَ الْأَبُ: (الاسْتِسْلَامُ لِشُعُورِ الْغَضَبِ يُؤْذِي صَاحِبَهُ مِثْلَمَا حَدَّثَ لَكَ الْيَوْمَ، وَيُؤْذِي مَنْ هُمْ حَوْلَ الْغَاضِبِ كَمَا فَعَلْتَ مَعَ أَخِيكَ وَمُنَافِسِكَ الْمُصَاصِ بِسَبَبِكَ الْآنَ).



خَرَجَ الْآبُ مِنَ الْحُجْرَةِ وَجَلَسَ نَادِرٌ يُفَكِّرُ مُطَاطِئًا رَأْسَهُ، ثُمَّ اسْتَغْفَرَ اللَّهَ.  
وَبَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ دَخَلَ إِلَى حُجْرَةِ الضُّيُوفِ الَّذِي يَجْلِسُ فِيهَا وَالِدَاهُ وَأَخُوهُ  
هَيْثُمُ حَامِلًا صِنِّيَّةً عَلَيْهَا أَكْوَابُ عَصِيرٍ، وَقَدَّمَهَا لَهُمْ جَمِيعًا، وَاعْتَذَرَ لِأَخِيهِ  
عَنْ سُوءِ أَخْلَاقِهِ مَعَهُ، فَأَبْتَسَمَ هَيْثُمُ وَاخْتَضَنَ أَخَاهُ بِفَرَحٍ .







الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

(1) حَاوِلْ أَنْ تُدَرِّبَ نَفْسَكَ عَلَى مُوَاجَهَةِ

الْمَشَاكِلِ بِهَدْوٍ.

(2) كُنْ رَحِيمًا وَدُودًا مُتَعَاوِنًا مَعَ الْآخِرِينَ.

(3) إِذَا وَجَدْتَ فِي سُلُوكِكَ شَيْئًا يَكْرَهُهُ النَّاسُ حَاوِلْ أَنْ تُصْلِحَهُ.

(4) الْغَضَبُ شُعُورٌ يُؤْذِيكَ صَحِيًّا وَإِنْسَانِيًّا وَاجْتِمَاعِيًّا.

(5) إِذَا تَمَالَكَتْ نَفْسَكَ عِنْدَ الْغَضَبِ فَذَلِكَ عَلَامَةٌ عَلَى قُوَّتِكَ

النَّفْسِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ، فَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

(لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ

الْغَضَبِ) [متفق عليه]. مَعْنَى الصُّرْعَةِ: الْقَوِيُّ الَّذِي يُصَارِعُ

الْآخِرِينَ فِيهِزْمُهُمْ.